

COBOGÓS

Manual de instrução

MUNÓ



COBOGÓ

cobogó cimentício

ÍNDICE

1 | PRODUTO

2 | RECEBIMENTO

3 | INSTALAÇÃO

3.1 | PREPARAÇÃO

3.2 | ASSENTAMENTO

3.3 | REJUNTAMENTO

3.4 | LIMPEZA

3.5 | IMPERMEABILIZAÇÃO E MANUTENÇÃO

4 | CONTATO / DEPTO TÉCNICO

Parabéns para você que acabou de adquirir um produto com a qualidade e originalidade **Munó**. Trazemos beleza com produtos de fabricação própria, feitos à base de cimento e outros componentes naturais e sustentáveis.

Os revestimentos cimentícios, além de possuírem uma beleza única, cada vez mais vista em grandes eventos arquitetônicos e casas conceito, são extremamente resistentes aos efeitos do tempo e desgastes do dia-a-dia.

Este manual contém informações técnicas pertinentes aos compradores e instaladores. Para manter as características do produto é de extrema importância que sigam os passo-a-passo de instalação e tenha os cuidados pré e pós instalação. Caso necessite de uma cópia, a mesma pode ser obtida solicitando-se por e-mail (contato@muno.art.br) ou telefone (62)3282-8025 / (61)3297-8025.

1 | PRODUTO

Os produtos Munó são compostos por cimento, e, por isso, apresentam características do mesmo, como resistência térmica, mecânica e durabilidade em geral.

Todos os revestimentos são feitos de maneira artesanal. Por isso, podem apresentar pequenas diferenças de dimensão e cor para alguma amostra ou algum outro produto visto anteriormente; além de pequenas marcas no material.

Todas as peças são enviadas plastificadas, carregadas da maneira mais segura possível no transporte fretista.



2 | RECEBIMENTO

- Encarregue uma pessoa de confiança para o recebimento do material;
- Deixe uma cópia do pedido ou a lista dos materiais a serem recebidos;
- Confira se os materiais recebidos estão de acordo com o que foi pedido;
- Verifique se as peças possuem algum defeito aparente de qualidade ou produção, caso possua, entre em contato imediatamente com o responsável da Munó e informe o problema;
- A Munó não se responsabiliza por reclamações posteriores à assinatura de recebimento do pedido. Por favor confira o que foi entregue.
- Armazene as peças encostadas em alguma parede;
- O cimentício **não pode ser armazenado embalado por mais de 30 dias corridos**. Por conta da embalagem, a umidade natural das peças faz com que ela perca resistência mecânica e também manche, causando fragilidade e diferença de tonalidade do revestimento.
- Deve-se lembrar que os produtos podem manchar ou estragar facilmente se não for dada a devida proteção pré-instalação, e o devido trabalho de limpeza e impermeabilização pós-instalação. Por isso recomenda-se o uso de plástico ou lona;
- A Munó não possui veículo próprio para transporte e não se responsabiliza pelo frete ou acidentes decorrentes do mesmo. Apesar de poder fazer recomendações para o frete, o mesmo fica por responsabilidade do cliente;
- Armazene o produto recebido em um local protegido de “efeitos do tempo”, como chuva e sol, assim como longe de sujeira e restos de obra. O cimento em contato constante com sujeiras pode sofrer danos irreversíveis.
- As peças do cobogó são entregues na cor natural do cimento cru, sem qualquer pigmentação. A finalização deve ser feita com resina incolor ou tinta (preferencialmente esmalte sintético); Se não quiser Brilho, utilize resina FOSCA. Se quiser brilho, pode-se usar tinta automotiva.
- Após a instalação ser finalizada, o revestimento deve ser limpo com pano úmido, para então poder ser pintado;
- Após a pintura é muito importante manter o revestimento protegido até que a cura esteja completamente encerrada. Cerca de 12 horas após, conforme a maioria das tintas;

3 | INSTALAÇÃO

3.1 | PREPARAÇÃO

- Prepare o piso deixando-o curado e nivelado para receber as peças;



- O cobogó pode ser assentado diretamente no piso ou sobre uma base de tijolo.

3.2 | ASSENTAMENTO

- Não assentar todos os cobogós em uma só fase, em uma só vez. É fundamental respeitar o tempo de secagem da argamassa utilizada.
 - O cobogó não é uma peça fácil de ser recortada, indica-se completar a diferença até o teto ou parede com argamassa (áreas externas) ou gesso acartonado (áreas internas). Se a decisão for recortar a peça, o corte deve ser feito pela “Makita”.
 - Para grandes extensões é fundamental que um engenheiro ateste a segurança da instalação.
 - Utilizar Argamassa Flexível AC III; Quartzolit ou Votomassa.
 - Utilizar espaçadores em “L”, “T” e em “Cruz” para garantir espaços iguais entre as peças de 8mm a 10mm.
 - Utilizar vergalhões de ferro de 5mm.
 - **As peças vêm com poeira do processo produtivo, e é extremamente necessário que se passe pano úmido, ou brocha com água nas peças para que haja melhor aderência da argamassa;**
- Devido ao processo artesanal de produção, a face interior do revestimento apresenta irregularidade ou diferença de espessura (de até 4 milímetros);
 - Processo:
 - 1) Instale o vergalhão de ferro, que deve ser utilizado a cada conjunto de 4 peças, e deve ser passado no sentido horizontal e vertical, tendo sido chumbado no chão para dar resistência mecânica à parede. O vergalhão deve passar no “meio” da argamassa / espaçadores.
 - 2) Limpe os lados da peça. **Elimine qualquer poeira**, resto de cimento ou sujeira;
 - 3) Umedeça o local de assentamento da 1ª peça;
 - 4) Utilizando uma desempenadeira aplique a argamassa, preferencialmente não deixando que a argamassa chegue até o limite do cobogó, deixando cerca de 0,5cm de distância do fim da peça. Porém algumas pessoas preferem o acabamento com argamassa até o final, pois ele lembra um painel sem rejunte. Neste caso, aplique a argamassa até o final e dê o acabamento com massa pva, lixe e pinte. Dessa forma vai parecer que não tem rejunte.
 - 5) A cada peça deve-se utilizar os espaçadores para que tenham simetria. O não uso de espaçadores pode fazer com que o assentamento fique errado, e que a argamassa seque com a peça torta.



- 6) A cada peça que assentar confira o nivelamento com anteriores. Eventuais diferenças dimensionais na peça devem ser corrigidas com a argamassa;
- 7) Aguarde a argamassa da 1ª fileira secar para instalar a segunda, e assim por diante.
- 8) Repita o processo durante toda a instalação.
- 9) O arquiteto ou proprietário devem indicar a direção (paginação) em que a peça será instalada. Cada projeto tem sua particularidade;
- 10) Todo processo de rejuntamento e eventual manutenção de assentamento deve ser feito antes da pintura das peças. Depois de pigmentada, os retoques não ficam naturais, comprometendo a beleza;

3.3 | PINTURA

- No caso do cimentício não é comum a aplicação de tinta, porém caso desejado, utilize a de sua preferência. É recomendado que se utilize antes da pintura um primer para obter aderência e impermeabilização;

3.4 | LIMPEZA

- Após a instalação é muito importante impermeabilizar o revestimento, como mostrado no item 3.5 deste manual;

- Após impermeabilização, em áreas internas, utilizar somente um pano úmido ou espanador para limpeza. Para áreas externas abertas, pode-se utilizar um leve jato d'água, e sabão alcalino diluído. Detergentes ácidos como "Limpa Pedras" podem prejudicar o material irreversivelmente;
- Não efetuar a limpeza antes de 72h pós impermeabilização;
- Manter limpeza periódica para garantir qualidade do produto;

3.5 | IMPERMEABILIZAÇÃO E MANUTENÇÃO

- O cimentício, apesar de impermeabilizados previamente, é necessário que o cliente faça mais uma aplicação de Óleofugante ou alguma outra resina (hidrofugante, resina a base d'água e resina a base de solvente) para garantir a durabilidade do produto; Se não quiser brilho, utilize resina FOSCA ou oleofugante.
- É recomendado que, em um prazo periódico que varia de 12 a 24 meses, dependendo exclusivamente da exposição ao tempo (sol, chuva, etc) e do cuidado com o revestimento, ocorra uma limpeza geral e renovação do Óleofugante ou resina; Recomendamos o uso da resina da marca Lutzol; Se não quiser brilho, utilize resina FOSCA ou oleofugante.
- Óleofugante é um impermeabilizante que não altera as características do produto, não cria película e protege contra óleos, gorduras ou absorção exagerada de água. Recomendamos o uso do Óleofugante Hidrorepell;
- A impermeabilização só deve ser feita com o revestimento instalado e completamente seco. Em áreas externas, após a



lavagem, aguarde o mínimo de três dias de sol. Em áreas internas um mínimo de três a sete dias. Caso seja aplicado antes da peça secar completamente, o produto pode ser prejudicado de maneira irreversível;

4 | CONTATO / DEPTO TÉCNICO

Caso haja dúvidas técnicas em relação ao produto recebido, defeitos ou qualquer questionamento, entre em contato conosco imediatamente:

Telefone: (62) 3282-8025 / (62) 99610-6886

Contato: Renan Braz

E-mail: renan@muno.art.br

Escritório: Alameda Ricardo Paranhos, nº 885, Setor Marista / Goiânia-GO

Fábrica: Av. X-06 com Av. W-02 – Setor Santa Luzia – Aparecida de Goiânia-GO